



Jesús Laínz posa con su libro en la redacción de EL MUNDO CANTABRIA. / DAVID S. BUSTAMANTE

## Las «falacias» de la ingeniería lingüística nacionalista, a examen

### Jesús Laínz acaba de publicar 'Desde Santurce a Bizancio'

**GEMA PONCE / Santander**  
Stanley G. Payne ya dijo de su libro sobre nacionalismo *Adiós, España*, del que vendió 50.000 ejemplares, que era «el más completo compendio crítico o guía sobre la mayoría de estos problemas que haya aparecido nunca en un solo libro (...)». Merece ser ampliamente leído si se quiere comprender el trasfondo histórico y la construcción de algunos de los temas que tanta controversia han cau-

sado en los últimos años».

Sin embargo, aquella publicación de Jesús Laínz tan sólo dedicaba un capítulo al tema de la «opresión lingüística», un espacio «insuficiente» para un asunto que «lamentablemente está de perpetua actualidad», por lo que era necesario «hacer una ampliación de la cuestión y no fijarme solo en la versión española sino también en otros ejemplos históricos de otros lugares de Europa»,

señala el autor de *Desde Santurce a Bizancio*. El poder nacionalizador de las palabras, su nueva incursión en la «ingeniería lingüística» que se divide en dos partes: la dedicada a Europa y la que se centra en España.

Un libro que para Amando de Miguel, que prologa la obra, supone «la crónica despiadada, inflamatoria y cáustica de hasta qué extremos de estolidez pueden llegar los delirios nacionalistas».



Portada del libro. / EL MUNDO

### 'Desde Santurce a Bizancio'

> **Título:** 'Desde Santurce a Bizancio. El poder nacionalizador de las palabras'.

> **Autor:** Jesús Laínz.

> **Prólogo:** Amando de Miguel.

> **Editorial:** Ediciones Encuentro.

> **Páginas:** 533

Una denuncia explícita de la «ingeniería lingüística», que es una parte de lo que en España «se ha venido a llamar la construcción nacional», es decir, «si yo quiero crear una nueva nación, la mejor excusa es el mito romántico de que una lengua es igual a una nación y si esa lengua no existe pues se la inventan».

De este modo, Jesús Laínz desgana en su ensayo las distintas facetas de la ingeniería lingüística, desde la toponímica, «si yo siembro mi tierra de topónimos vascos, reales o inventados y elimino los castellanos estoy nacionalizando la tierra y de rebote nacionalizo a la gente que vive en ella», arguye el autor, hasta la onomástica, es decir, «llamar a los niños de la manera más extraña posible, con nombres supuestamente vascos pero que en realidad no lo son», ejemplifica quien se centra en los casos catalán, vasco y gallego, fundamentalmente.

Además, este abogado y empresario desprestigia la creación de lo que él denomina «lenguas de laboratorio» y también se propone acabar con el mito de que España es el país más «lingüicida», el país que más «ha reprimido las lenguas regionales cuando es precisamente al revés» porque si se estudia un poco la historia uno se da cuenta, dice Laínz, de que la imposición de una sola lengua nacional ha sido más «violenta, impositiva y energética» en otros países como Francia, Alemania o Italia que en España, «incluida la de Franco», añade, «que fue más respetuosa con las lenguas regionales que la Francia democrática», concluye.

### > CORTOMETRAJES

## El Rockamble proyectará la obra de cineastas de la región

Un amplio número de jóvenes realizadores de Cantabria, pertenecientes, todos ellos, a la Asociación Cántabra Audiovisual (ACuCA), participarán en el I Ciclo de Cortometrajes Rockamble, que proyectará cada viernes, durante todo el verano, sus creaciones. El primer realizador que abrirá esta noche el ciclo, es Álvaro de la Hoz, al que seguirá Nacho Solana el día 8 de julio, Alberto Lavín el 15, Álvaro Oliva el 22 y José Luis Santos que cerrará el mes de julio el día 29. Todas las proyecciones se realizarán en la sala Rokamble a partir de las 22.00 horas. En agosto los protagonistas del ciclo serán Juan Carlos Moro y Fernando Pazin el día 5 de julio, Felipe Gómez-Ullate el 12, Roberto Ruiz Céspedes el 19 y Manuel Ortega Lasaga el 29. Este primer ciclo concluirá el 2 de septiembre con los realizadores Alberto Luceño, Sonia Caviedes y Alberto Luna. Todas las proyecciones estarán seguidas de una charla-coloquio con los realizadores que responderán a las preguntas del público.

### > ARTE

## Paul Graham recibe el lunes a los alumnos del Taller de Villa Iris

El lunes, a las 10.00 horas, el fotógrafo Paul Graham recibe a los alumnos con los que compartirá quince días de trabajo y reflexión en Villa Iris (Pérez Galdós 47), el edificio que la Fundación Botín dedica a muestras de arte contemporáneo y formación. Graham estará acompañado de la directora de Arte y Cultura de la Fundación, Begoña Guerrica-Echevarría. Graham ha realizado la selección entre 219 expedientes llegados de 45 países. Las edades van de los 29 a los 51 años y ocho son mujeres. Paul Graham compartirá con estos artistas conceptos como la proporción, la presencia, la intimidad, el ritmo, las pausas, el reflejo, el equilibrio y el desequilibrio. Todo con el objetivo de resolver esta cuestión ¿Qué hay que hacer para que la obra consiga su objetivo y sea lo mejor posible en todos los sentidos?

#### † JUAN ANTONIO MIER ARRIOLA D.E.P.

«Juanjo». Falleció en Santander a los 38 años. El funeral se celebrará hoy, a las 18.00 horas, en la iglesia de Pilas de Soba. Se comunica que se celebrará un funeral el martes, día 5, a las 18.30 horas, en la Parroquia de La Bien Aparecida.

#### † JOSÉ FERNÁNDEZ RUBIO D.E.P.

«Pepe» (Vdo. de Dionisia Hortal Villar «Nisia»). Falleció en Villapresente, el 1 de Julio de 2011, a los 89 años. El funeral se celebrará hoy, a las 17.30 horas, en la Iglesia de Villapresente, siendo su inhumación en el cementerio de dicho pueblo.

#### † CONSUELO ROMERO RABA D.E.P.

(Vda. de Don Serafín Ruisánchez Fernández). Falleció en Polanco, el 1 de Julio de 2011, a los 90 años. El funeral se celebrará hoy, a las 12.00 horas, en la iglesia de Polanco, siendo su inhumación en el cementerio de dicho pueblo.

#### † GABINO GUTIÉRREZ OLAZÁBAL D.E.P.

Falleció en Santander. El funeral por su eterno descanso se celebrará hoy, a las 17.00 horas, en la parroquia de San Esteban de Carranza. La inhumación se verificará a continuación en el cementerio de dicho pueblo.

#### † ROSALÍA GÓMEZ PEROJO D.E.P.

(Vda. de Don Ricardo Navamuel Alonso). Falleció en Santander a los 93 años. El funeral se celebró ayer en la iglesia de los PP. Franciscanos (C/ Perines), siendo su inhumación en el Cementerio de Ciriego.